

LEWIS CARROLL

(1832-1898)

Life and main works

Lewis Carroll is the pseudonym under which Charles Lutwidge Dodgson wrote his novels. He was born in 1832 in Cheshire into a numerous family with considerable literary and artistic interests. His childhood was an intensely happy one described as a true “wonderland” by the writer himself. At Oxford, where he became a Lecturer in Mathematics, he published *Euclid and his Modern Rivals* (1879) under his real name. In the meantime, he wrote a series of books for children under the penname of Lewis Carroll; *Alice in Wonderland* (1865) and the later book, an extension of the first, *Through the Looking Glass and what Alice found there* (1871) written for three little girls, one of whom was called Alice, immediately became a children’s classic. Critics have often spoken of a dual nature in connection with the pedantic personality of the mathematician Dodgson and the delightful one of the writer Carroll, since poetry and logic were to him linked rather than opposed. Others have said that he had the brain of a clever and exceptional man with the heart of a normal child. Lewis Carroll is the creator of the *nonsensical world*, where the principles that govern the common social and moral universe are questioned and carried to their logical extremes. In a period like Victorian Era, when personal and collective realities were in doubt, and in which the defenceless – the children and the poor – were wondering whether their lives belonged to themselves or depended on others, Carroll showed the inevitable absurdity of the world himself belonged to.

LEWIS CARROLL

(1832-1898)

Vita e opere principali

Lewis Carroll è lo pseudonimo sotto il quale Charles Lutwidge Dodgson scrisse i suoi romanzi. Egli nacque nel 1832 a Cheshire in una famiglia numerosa con notevoli interessi letterari ed artistici. La sua infanzia fu una di quelle intensamente felici descritta dall'autore stesso come un vero "paese delle meraviglie". Ad Oxford, dove divenne Docente di Matematica, pubblicò *Euclide e i suoi Moderni Rivali* (1879) sotto il suo vero nome. Nel frattempo, scrisse una serie di libri per bambini sotto lo pseudonimo di Lewis Carroll; *Le Avventure di Alice nel Paese delle Meraviglie* (1865) ed il libro seguente, un'estensione del primo, *Attraverso il vetro e ciò che Alice vi trovò* (1871) scritto per tre piccole bambine, una delle quali si chiamava Alice, immediatamente divenne un classico per bambini. I critici hanno spesso parlato d'una natura dualistica in relazione alla pedante personalità del matematico Dodgson e quella spensierata dello scrittore Carroll. Altri hanno dichiarato ch'egli aveva il cervello di un uomo intelligente ed eccezionale con il cuore di un normale bambino. Lewis Carroll è il creatore del *mondo dei non-sensi*, dove i principi che governano il comune universo sociale e morale vengono messi in discussione e portati fino al loro logico estremo. In un periodo quale l'Era Vittoriana, dove le realtà personali e collettive erano in dubbio, ed in cui gli indifesi – i bambini ed il povero – si domandavano se le loro vite appartenessero a loro stessi o dipendessero d'altri, Carroll mostra l'inevitabile assurdità del mondo a cui egli appartiene.