

Berthe Morisot

Berthe Morisot nacque a Bourges nel 1841 e morì a Parigi nel 1895; fu una pittrice francese appartenente alla corrente impressionista. La sua formazione avvenne presso il pittore Corot, dove iniziò a dipingere i primi dipinti, ispirandosi alla natura. I suoi dipinti, come il resto degli artisti impressionisti, furono esposti al Salon di Parigi. Fu una delle prime donne ad esporre dipinti impressionistici. Giocano un ruolo fondamentale, nella sua pittura, la luce e il colore, temi ricorrenti come paesaggi, scene familiari e marine. Copiò numerosi dipinti esposti al Louvre.

Opere StudentVille

- **La culla**, olio su tela, eseguito nel 1872, conservato attualmente nel museo d'Orsay a Parigi. Protagonista è una delle due sorelle, che viene raffigurata mentre osserva amorevolmente la figlia nelle culla; l'attenzione del dipinto perciò viene posta sullo sguardo della donna. La culla viene ricoperta da un velo, tracciato con leggere pennellate bianche e grigie, e l'orlo eseguito con del rosa. L'unione tra madre e figlia viene data dalla posizione del braccio sinistro della madre, che

si unisce a quello della figlioletta, entrambi piegati. La scelta del velo, posta tra la neonata e lo spettatore serve a dare senso di “protezione”.

The logo for StudentVille features a stylized yellow graduation cap above the text. The text "StudentVille" is rendered in a light blue, sans-serif font with a subtle gradient from light to dark blue. The word "Student" is in a lighter shade, while "Ville" is in a darker shade.

StudentVille